

Over Normaliteit En Andere Afwijkingen Dutch Edit

As recognized, adventure as skillfully as experience more or less lesson, amusement, as well as deal can be gotten by just checking out a books **Over Normaliteit En Andere Afwijkingen Dutch Edit** furthermore it is not directly done, you could take even more on the subject of this life, just about the world.

We manage to pay for you this proper as with ease as simple pretentiousness to get those all. We pay for Over Normaliteit En Andere Afwijkingen Dutch Edit and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. accompanied by them is this Over Normaliteit En Andere Afwijkingen Dutch Edit that can be your partner.



De borderlinepatiënt in dagbehandeling. Over mentalisatie in een psychoanalytisch steunend milieu Maklu

This multidisciplinary handbook explores concrete case studies which illustrate how sustainability science and research can contribute to the realization of the goals of the 2030 Agenda for Sustainable Development. It contains contributions from sustainability researchers from across the world.

Als het lichaam spreekt (Reeks Psychoanalyse en Cultuur, nr. 6) Garant

De wereld door de bril van psychiater Dirk De Wachter We leven in borderlinetijden. In de psychiatrie is borderline vandaag met voorsprong de vaakst gestelde diagnose. Bovendien is de lijn tussen patiënten en niet-patiënten flinterdun. Zijn wij collectief op weg naar ziekte en ongenoegen? Psychiatrie is de spiegel van de wereld waarin we leven. Dirk De Wachter schetst borderline dan ook als een maatschappelijk ziektebeeld. Eén conclusie staat als een paal boven water: In onze westerse maatschappij zijn de symptomen van borderline niet ver te zoeken. Meer nog, ze kenmerken onze leefwereld. Wij zijn ons brein in de tijd. Gelukkig zijn er andere, meer hoopgevende signalen met vooruitzicht op herstel. Onze wereld lijkt aan een grens te staan. Mensen verzetten zich uitdrukkelijk tegen de symptomen. Hechting, engagement, solidariteit en gemeenschapszin zijn waarden die broodnodig zijn om weerwerk te bieden tegen de huidige borderlinegesteldheid van dreigende verbrokkeling, impulsiviteit en zinloosheid.

Onderzocht en ondervonden. Over de wetten van de passies / Met voorwoord van Arnon Grunberg Scribe Publications

Dit boek breekt een lans voor de integratie van lichaamswerk en psychotherapie bij spanning, medisch onverklaarbare klachten, burn-out, angst en depressie, chronische pijn of trauma. Hiertoe introduceert het de wetenschappelijk onderbouwde therapiekapstok Experiential Bodywork® waarmee hulpverleners het lichaam leren benaderen vanuit zijn ontwikkeling als een gelaagd fenomeen en als een unieke toegangspoort tot de binnenwereld van de patiënt. Want wanneer spanning, pijn of trauma zich vastzet op één of meerdere ontwikkelingslagen, dan verpantserert het lichaam en is een geïntegreerde vorm van lichaamswerk vaak de aangewezen expertise. Met uitgebreide theoretische omkadering en rijkelijke illustraties uit de praktijk nodigt dit boek de lezer uit om het lichaam-geestdualisme te overstijgen en onbevooroordeeld te luisteren naar de verhalen uit de wachtkamer van het lichaam.

Op de plaats van de waarheid kan niet meer gesproken worden Maklu

Artikelen over uiteenlopende aspecten van de psychoanalyse.

De burger is moe Maklu

Automutilatie is een wanhoopsdaad die voorkomt uit het onvermogen over bepaalde zaken te spreken. In plaats daarvan vermindert de patiënt zichzelf. Vanuit diverse theoretische en klinische perspectieven wordt beschreven hoe je als hulpverlener het beste met dergelijke patiënten omgaat.

Borderline times Garant

Drie essays over drift en verlangen in de menselijke relatie vanuit een voornamelijk psychoanalytisch perspectief.

Zuchtigheid en afhankelijkheid in hun relatie met Middelenmisbruik (Reeks: Psychoanalytisch Actueel - nr 4) Maklu

Medicijnen zijn er om ziektes te bestrijden. Betekent de vaststelling dat we met zn allen meer medicijnen nemen dan dat we vaker ziek zijn? En ook het aantal mogelijke ziektes of stoornissen neemt sterk toe. Dat stemt tot ongerustheid, want in onze wereld is gezondheid de norm. Om normaal te zijn moet je gezond zijn en streven naar verbetering. Ziek van gezondheid schetst een onthullend beeld van een samenleving waarin medicalisering de spuigaten uitloopt. We belijden gezondheid als een orthodox geloof en beschouwen steeds meer aspecten van ons leven als een medische kwestie. We worden stilaan ziek van gezondheid. Ignaas Devisch, professor in de ethiek, filosofie en medische filosofie aan de Universiteit Gent, stelde dit boek samen.

Gedragspatronen van personen en organisaties Bezige Bij b.v., Uitgeverij De

Filosofische verkenning van het karakter van de altijdurende zoektocht van de mens naar waarheid

Het nieuwe onbehagen in de cultuur Gompel&Svacina

Zodra er een 'verwarde man' in het nieuws opduikt staat er een leger aan journalisten en deskundigen klaar om hem psychologisch te duiden. Maar gaat het de tv-psychologen en -psychiaters eigenlijk om de verwarde, of om de 'gewone man'? Ik ben toch niet gek?! Waar komt de angst voor het abnormale en irrationele vandaan? Vrezen we de ander, of worden we onzeker over hoe normaal we zelf eigenlijk zijn? In 'Geschiedenis van de waanzin' (1961) wijst de Franse filosoof Michel Foucault de zeventiende en achttiende eeuw aan als het begin van de systematische bestudering van de waanzin. Het denken over de mens wordt een denken in termen van aandoeningen.

Steeds meer gedrag krijgt een pathologisch etiket. Want zodra gekte een naam heeft, is het weer gewoon. Paul Verhaeghe meent dat we ons niet gek moeten laten maken door deze pathologiserende trend en herschrijft onze geschiedenis van de waanzin.

Wees positief! Garant

Theatre as Voyeurism (re)defines voyeurism as an 'exchange' between performers and audience members, privileging pleasure (erotic and aesthetic) as a crucial factor in contemporary theatre. This intriguing group of essays focuses on artists such as Jan Fabre, Romeo Castellucci, Ann Liv Young, Olivier Dubois and Punchdrunk.

Van verkracht naar veerkracht Maklu

Filosofie is rationeel op zoek gaan naar de waarheid: van het zijn, het weten, de geest, het goede, het rechtvaardige, het schone enzovoort. Al redenerend, nu eens in redetwist, dan in dialoog met anderen, ontwikkelt de filosofie hierover een oorspronkelijk denken. Psychoanalyse probeert van haar kant mensen in voeling te brengen met de eigen waarheid. Ze streeft naar waarachtigheid door te onderzoeken en te ondervinden wat zich in de levende ontmoeting afspeelt. Het hare is niet het domein van de waarheid, maar van waarheden. In dit boek wordt geanalyseerd en gefilosofeerd over drift, seks, trauma, passie, geweld, creativiteit, oorlog en kunst. Bij wijze van schrijven, wordt er bewogen tussen de kunst van de rede en de wetten van de passies.

Psychoanalyse en jongeren Gompel&Svacina

Hoe kunnen getroffenen van vroegkinderlijke traumatisering hun beschadigende ervaringen te boven komen? Welke rol speelt psychotherapeutische hulpverlening in het herstel? Hoe kunnen de omgeving en de maatschappij een rol spelen in het proces van heling? 'Van verkracht naar veerkracht' is geschreven voor zowel hulpverleners als slachtoffers van vroegkinderlijke traumatisering. Aan de hand van persoonlijke ervaringen, maar ook vanuit de eigen praktijk en met begrijpelijke theoretische duiding wordt verteld welke impact seksueel, psychisch en/of fysiek geweld in de kindertijd kan hebben. Het boek toont duidelijk aan dat het niet vanzelfsprekend is om de juiste hulpverleners te vinden. Het toont eveneens aan dat hulpverleners voor getroffenen van vroegkinderlijke traumatisering over een brede waaier van technieken moeten beschikken om de getroffene te begeleiden in de verwerking van de traumatische restletsels. Hierdoor wordt de hoop op heling en herstel uiteindelijk ook voor de getroffene een realistisch doel.

Psychoanalyse en neurowetenschap Springer

Ruim tachtig jaar geleden en precies midden in het interbellum verscheen een van Freuds meest gelezen essays: Het onbehagen in de cultuur (1929/1930). De boodschap is nogal pessimistisch: 'Het oogmerk dat de mens 'gelukkig' is, komt in het plan van de 'schepping' niet voor.' Freud beklemtoont herhaaldelijk het transhistorisch karakter van dit onbehagen. Het is toe te schrijven aan onbewuste schuldgevoelens als onvermijdelijk nevenproduct van de cultuur. De menselijke conditie heeft onvermijdelijk te lijden onder de tegenstelling tussen beschaving en seksualiteit. Bovendien zijn er onderliggende en interne spanningsverhoudingen tussen libido en zelfbehoud, lustprincipe en realiteitsprincipe, liefde en destructie, Eros en Thanatos. De prijs die we voor onze cultuur betalen is het verlies van geluk dat het gevolg is van (onbewust) schuldgevoel. Een tragische visie op de menselijke conditie is en blijft tot vandaag kenmerkend voor de psychoanalytische visie. Een categoriaal onderscheid tussen normaal en abnormaal bestaat niet, psychopathologie is voornamelijk te begrijpen als de uitvergroting van algemeen menselijke problemen, de mens is innerlijk verdeeld en leeft in een niet op te heffen disharmonie met zichzelf en met de natuur. In dit boek komen verschillende (cultuur)filosofische en psychoanalytische stemmen aan het woord die Freuds tekst tegen het licht houden van de actuele psychoanalyse en de hedendaagse cultuur. Versnellingsstress, globalisering, consumptiekapitalisme, postmodernisme, neoliberalisme en meritocratie, de cultus van de zelfonthulling, virtuele realiteit, simulatie en cyborgatie zijn slechts enkele van de huidige gegevens. Wat valt er dientengevolge over het nieuwe onbehagen te zeggen? Neemt het ten gevolge van gewijzigde culturele omstandigheden en gevoeligheden andere gedaanten aan? Met bijdragen van Lieven De Cauter, Marc De Kesel, Joke J. Hermsen, Dominiek Hoens, Sjef Houppermans, Mark Kinet, Michel Thys, Paul Verhaeghe, Peter Verstraten.

Bio-Psycho-Social Obstetrics and Gynecology Pearson Education

Meer dan een eeuw geleden (1904) publiceerde Sigmund Freud zijn Psychopathologie van het alledaags

leven. Met de titel van dit boek wordt dan ook eerbiedig op dat werk van Freud gezinspeeld. In de eerste verhandeling bedekt de auteur het canvas met primer en probeert hij belangrijke kenmerken van onze hedendaagse tijd te vatten. Deconstructie, globalisering, de mythes van jeugd en efficiëntie en de sacralisering van de liefde passeren de revue. In de tweede verhandeling staat hij stil bij de actuele geestelijke gezondheidszorg. Hij neemt in het bijzonder de verhouding tussen psychoanalyse en neurowetenschap onder de loep. Zo zag bij het begin van dit millennium de nieuwe discipline van de neuropsychanalyse het licht. Zij tracht dan de kloof te dichten tussen verklaren en begrijpen. In de derde verhandeling keert hij spelenderwijs terug naar de tijdsgeest. Het blijkt dat we niet alleen gevoed, maar ook geconsumeerd worden door de cultuur die we zelf hebben gecreëerd. Het gemondialiseerde kapitalisme en de digitale technologie fungeren er als proces zonder subject waarin we ons vermalen voelen. Culturfilm The Matrix is een pakkende illustratie van deze economico- en technologica. In de laatste verhandeling zoomt de auteur in op de hedendaagse psychopathologie die een aktuaalpathologische wending neemt. Naast verslaving en divers ageergedrag uit ze zich onder andere in zelfverwonding. Die is (althans gedeeltelijk) te begrijpen als protest tegen micro- en macroculturele tekortkomingen.

Gehechtheid en gehechtheidsproblemen bij mensen met een verstandelijke beperking Maklu

Dit boek bundelt reflecties van zeven pedagogen en filosofen over de optimale positie van de leraar: dient hij/zij eerder een groot inspirator, een bezieler van leerlingen te zijn, of is zij/hij beter af in de rol van technische expert, als de eerder zakelijke professional. De medewerkers aan dit boek hebben zich vanuit zeer uiteenlopende achtergronden over deze vraag gebogen. Zij komen afzonderlijk tot eenzelfde conclusie, met name dat een intense inspiratie de professionele en technische vermogens van de leraar niet aantast, maar integendeel aanscherpt.

De mens ... maat van alle dingen Garant

De term 'drift' komt in het dagelijks taalgebruik weinig ter sprake. We kunnen op drift zijn. We kunnen driftig zijn. In een beter daglicht staan gedrevenheid en geestdrift. Meer algemeen heb je de drijfveer als beweegreden. In de psychoanalyse was de drift aanvankelijk een centraal begrip. Hij maakte plaats voor affect en voor het belang van relaties met anderen. Met de neuropsychanalyse zit de drift echter terug in de lift. Ook leven we grotendeels op automatische piloot. Pas wanneer we over iets vallen, worden we gedwongen bewust het stuur te grijpen en te onderzoeken wat er misloopt en waarom. Vaak maken we meerdere keren (ook tegen beter weten in) dezelfde fout. In zekere zin is onze stille wens dat alles vanzelf loopt. Op de vraag naar hoe het gaat, kunnen we dan antwoorden: ça va! Gewoonlijk is het echter zus en zo. In ergere gevallen kan het zelfs evolueren naar rien ne va plus. De nieuwe discipline van de neuropsychanalyse is uitgegroeid van een millenniumbaby tot een zelfbewuste jongvolwassene. Ze koppelt inzichten die tot stand kwamen vanuit honderdvijfentwintig jaar vrij en luidop denken binnen spreekkamers wereldwijd aan een derdepersoonsstandpunt van daarbuiten. Correlaties worden gelegd tussen subjectieve ervaringen en neurowetenschappelijke bevindingen. Dit boek handelt over de geest van de drift binnen de neuropsychanalyse. De auteur inspireerde zich daarbij vooral op het evoluerende oeuvre van haar grondlegger Mark Solms en van Ariane Bazan. Interludia verlichten en verluchten het geheel vanuit wat zich levensecht in het hoofd van een psychoanalyticus afspeelt.

Het seksuele fantasme voorbij ACCO

The volume explores the marked differences between the complex and rapidly changing legal organization of EU external relations and the EU's 'internal' constitutional order. The European Union is unique as a polity organized along federal lines but with fully fledged States as its component political entities. The tension between the self-conscious Member States and their constitutional relationship within the EU is especially pronounced in the foreign policy field, where they remain determined to assert their status as full subjects of the international order. This book explores how foreign policy fits within the constitutional structure of the EU, characterized by the division of external relations competences between the EU and the Member States ('the vertical axis'), and between the 'pillars' of which the Union is composed, in particular the division between the Community competences of the first pillar and the common foreign and security competences of the second pillar ('the horizontal axis'). This is a study of the extent to which foreign policy is legally sui generis within the sui generis constitutional order of the EU, and of how the common foreign and security policy is in turn sui generis within the foreign policy structure of the Union. It provides both an exploration of the constitutional reality of EU foreign policy and theoretical analysis which suggests possibilities for reform.

Empathie. Hoeksteen of struikelblok in psychoanalytische psychotherapie (Reeks psychoanalytisch Actueel, nr. 8) Academia Press

In politieke discussies en beleid op het gebied van sociaal werk, zorg en welzijn vliegt de term empowerment je al snel om de oren. Empowerment staat dan voor het versterken van de kracht van het individu, dat zich positief leert inzetten in de maatschappij. In dit boek volgt Richard de Brabander de ontwikkeling van het begrip empowerment: hoe het zijn wortels vindt in de strijd tegen onrecht en onderdrukking, maar vandaag de dag lijkt omgeslagen in het tegendeel daarvan. Empowerment wordt veelal gebruikt om mensen zich te laten aanpassen aan de heersende normen, terwijl het juist zou moeten aanzetten tot verzet, kritiek en nieuwe manieren van leven.

Van zaadcel tot liefde Springer

According to current thinking, anyone who fails to succeed must have something wrong with them. The pressure to achieve and be happy is taking a heavy toll, resulting in a warped view

of the self, disorientation, and despair. People are lonelier than ever before. Today's pay-for-performance mentality is turning institutions such as schools, universities, and hospitals into businesses – even individuals are being made to think of themselves as one-person enterprises. Love is increasingly hard to find, and we struggle to lead meaningful lives. In *What about Me?*, Paul Verhaeghe's main concern is how social change has led to this psychic crisis and altered the way we think about ourselves. He investigates the effects of 30 years of neoliberalism, free-market forces, privatisation, and the relationship between our engineered society and individual identity. It turns out that who we are is, as always, determined by the context in which we live. From his clinical experience as a psychotherapist, Verhaeghe shows the profound impact that social change is having on mental health, even affecting the nature of the disorders from which we suffer. But his book ends on a note of cautious optimism. Can we once again become masters of our fate?

Tussen ruis en storingen... De golflengte vinden in psychoanalytische therapie (Psychoanalytisch Actueel, nr. 6) Maklu

Psychoanalyse is, zoals bekend, een kwestie van woord en taal. Maar heeft het lichaam dan geen rechten? In de therapie is een lijf aan het woord. Wordeloos, dat wel, maar het schreeuwt evengoed onze onbewuste kronkels uit. Op het lichaam leest men de polsslagen van het 'reële' dat, uniek en eigenzinnig, het gladde van onze verhalen doorkruist. Kunst zoekt vaak aansluiting bij die weerbarstige taal van het lichaam – een taal die ook bijvoorbeeld uit dansende, getatoeëerde, zwiigende of zelfs gedysincarneerde lichamen spreekt. De redacteuren zijn allen bestuurslid van en redigeerden namens de Belgisch-Nederlandse Stichting Psychoanalyse en Cultuur www.stichtingpsychoanalyseencultuur.eu